

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Музыкальное воспитание детей с нарушениями речи» является формирование профессиональной компетенции:

ПК-1 (способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья).

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Музыкальное воспитание детей с нарушениями речи» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

ПК-1 (способностью к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья).

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

1. Сориентировать студентов в современных проблемах музыкального развития детей с нарушением речи.

2. Развить умение проектировать и осуществлять процесс музыкально-художественного развития детей.

3. Развить профессиональные педагогические позиции и индивидуальное педагогическое творчество;

4. Сформировать знания о музыкальном воспитании детей с нарушением речи;

5. Определить содержание, методики музыкального воспитания и развития личности детей с нарушением речи;

6. Развить умения использовать комплекс методик для решения профессиональных воспитательных и развивающих задач;

7. Обеспечить условия активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта взаимодействия с детьми с нарушением речи и их работы с детским коллективом;

8. Определить природосообразные условия воспитания и развития детей;

9. Стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Музыкальное воспитание детей с нарушениями речи» относится к профессиональному циклу базовой части.

Для освоения дисциплины «Музыкальное воспитание детей с нарушениями речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения следующих дисциплин: «Педагогика», «Психология».

Освоение дисциплины «Музыкальное воспитание детей с нарушениями речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Логопедическая ритмика», «Методики обучения детей с нарушениями речи», «Этнопедагогика».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование компетенций:

ПК-1 (способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
	ПК-1	способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья	<ul style="list-style-type: none"> - историю искусства. - требования образовательных стандартов; - вариативные образовательные программы; - закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; -методику преподавания музыкальной деятельности в ДОУ и начальной школе; -основы теории музыкального искусства; -современные требования к урокам музыкальной деятельности в ДОУ и начальной школе. 	<ul style="list-style-type: none"> - применять традиционные и современные технологии в обучении детей с нарушениями речи основам музыкального творчества; -поддерживать активность и инициативность обучающихся, самостоятельность и творческие способности; 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками использования традиционных и инновационных технологий обучения музыкальному творчеству; - навыками организации сотрудничества обучающихся, их активности и инициативности, самостоятельности и творческих способностей;

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зач.ед. (216 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)	
		7	8

Контактная работа, в том числе:				
Аудиторные занятия (всего):	22	14	8	
Занятия лекционного типа	8	8		
Лабораторные занятия	-	-		
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	14	6	8	
Иная контактная работа				
Контроль самостоятельной работы (КСР)				
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2	
Самостоятельная работа, в том числе:				
Курсовая работа	-	-		
Проработка учебного (теоретического) материала	104	4	100	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций, устный опрос)	73	3	70	
Подготовка к текущему контролю	13	1	12	
Контроль:	3,8			
Подготовка к дифференцированному зачету	3,8	-	3,8	
Общая трудоемкость	час.	108	22	194
	в том числе контактная работа	22,2	14	8,2
	зачетных ед.	6	6	

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 7-8 семестре (заочная форма)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Общие основы теории и методики музыкального воспитания и развития детей с нарушением речи в ДОУ	112	4	8	-	100
2	Общие основы теории и методики музыкального воспитания детей с нарушением речи младшего школьного возраста	100	4	6	-	90
	Итого по 8 семестру:		8	14	-	190

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия, СР – самостоятельная работа студента.

2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1 Основная литература:

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для СПО / Е. А. Дубровская [и др.] ; отв. ред. Е. А. Дубровская, С. А. Козлова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 185 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00399-4. — Режим

доступа : www.biblio-online.ru/book/72D6BF65-3357-4D3C-AA00-4CD46B044B2B.

2. Листик, Е.М. Методические рекомендации к организации детского экспериментирования в условиях детского сада : учебно-методическое пособие / Е.М. Листик. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 137 с. : ил. - Библиогр.: с. 96-101. - ISBN 978-5-4475-6005-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430962>

3.2 Дополнительная литература:

1. Никеева, А.Р. Этнопедагогический потенциал музыкального фольклора в системе народной художественной культуры : учебное пособие / А.Р. Еникеева ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», Факультет музыкального искусства, Кафедра хорового и этнохудожественного творчества. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 137 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8949-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457610>.
2. (05.02.2018). Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - 400 с. - ISBN 978-5-86775-322-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211866>
3. Современные проблемы дошкольной дефектологии: взгляд в будущее: сборник научных статей по материалам межвузовской студенческой научно-практической конференции (20–21 марта 2017 года) / Министерство образования и науки Российской Федерации ; под общ. ред. Л.А. Головниц, Н.В. Микляевой, А.В. Кротковой. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 384 с. : ил., схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9076-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472498>
4. Аннотация. Комплексное перспективное планирование в средней группе детского сада / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, В. Вилуновой, М.А. Васильевой. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 80 с. - ISBN 978-5-86775-871-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212959>
5. Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. Т.С. Комарова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - 224 с. - ISBN 978-5-86775-393-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212126>
6. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О.А. Соломенникова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - 224 с. - ISBN 978-5-86775-392-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212127>
7. Воспитание и обучение во второй младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. М.Б. Зацепина. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - 192 с. - ISBN 978-5-86775-391-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212130>
8. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 6-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 209 с. - ISBN 978-5-86775-272-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212595>

3.3 Периодические издания:

1. Воспитание дошкольников. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/18846/udb/1270>.
2. Детский сад от А до Я. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1371882>.
1. Игра и дети. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19026/udb/1270>.

2. Обучение дошкольников. – URL:
<http://dlib.eastview.com/browse/publication/18847/udb/1270>.
3. Педагогика. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4>.
4. Педагогическая диагностика. – URL:
<https://dlib.eastview.com/browse/publication/19028/udb/1270>.

4 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

4.1 Перечень информационных технологий

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

4.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer»
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome»
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox»

4.3 Перечень информационных справочных систем

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.
2. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
3. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
4. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.
5. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель Шакалова И.Н., преподаватель кафедры общей и профессиональной педагогики ФГБОУ ВПО КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани.